

CE WEEK-END, 7 000 VISITEURS ATTENDUS AU STADE COUVERT DE VAL-DE-REUIL.

Festiv'Art, le salon des artisans d'art

Ce week-end à Val-de-Reuil, le salon Festiv'Art met en valeur des métiers rares, pratiqués par des femmes et des hommes passionnés. Une idée de sortie en famille, avec près de 90 exposants, des démonstrations, un défilé de mode...

La 12^e édition du Festiv'Art se tient les 6, 7 et 8 octobre au stade Jesse Owens à Val-de-Reuil. Organisé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Eure depuis 1995, ce salon s'est longtemps déroulé à Évreux, attirant à chaque édition 5 000 à 7 000 visiteurs par jour. Cette année, il se déroulera pour la première fois au stade couvert Jesse Owens de Val-de-Reuil.

Les visiteurs pourront découvrir 80 exposants de Normandie, plus une dizaine venue d'autres régions de France. Plus qu'un salon commercial, c'est aussi un lieu d'échange, où des passionnés transmettent l'amour de leur métier. Démonstrations sur les stands, défilé de mode, conférences, les temps forts s'enchaînent. Tout au long de la journée, des démonstrations attirent autour des artisans les curieux qui restent scotchés de long moment à les regarder travailler. Ils réalisent ainsi qu'ils ont affaire à des pièces uniques, qui demandent un grand savoir-faire.



Clémence Bruneau, du Vaudreuil, est artisan verrier. C'est en assistant à une démonstration que tout a commencé....

Des métiers de passionnés

Ces rencontres offrent aux créateurs l'opportunité de vendre leurs œuvres, mais aussi de transmettre leur passion.

« J'avais huit ans quand j'ai vu travailler un verrier » raconte Clémence. Fascinée, elle a longuement observé ce travail spectaculaire. « L'envie de faire ce métier ne m'a plus quitté ».

Toute jeune, Clémence a réussi à décrocher plusieurs stages, et après la 3^e au collège Montaigne du Vaudreuil, à 15 ans, la jeune fille n'a pas hésité à quitter son village pour suivre une formation au centre de la France. Un CAP souffleur de verre, un BMA (Brevet des Métiers d'Arts) et une médaille d'or plus tard, Clémence a trouvé du travail dans la verrerie de Biot, en Provence.

« La passion est la base de tout métier artistique » souligne Clémence, « je suis comblée, j'ai la chance d'avoir pour métier ma passion ». D'autres jeunes trouveront peut-être leur voie ce week-end à Festiv'Art.

Il n'y a pas que des jeunes comme Clémence, mais aussi, le phénomène est de plus en plus courant, des adultes qui lancent dans les métiers d'art. On voit des cadres, qui veulent changer

de profession, se reconverter vers ces métiers de tradition, mais aussi d'avenir. Festiv'Art est aussi le bon endroit pour parler d'orientation : cinq centres de formation seront représentés.

Temps forts

Défilés de mode samedi et dimanche à 14h et 17h.

Rencontre « Artisanat et design » organisées avec l'Institut Français du Design samedi et dimanche à 11h30 et 15h30.

G.L.

« Un secteur porteur »

« Métier d'art, c'est un secteur porteur », martèle Bernard Leroy, président de l'agglomération Seine-Eure. « Créativité, excellence, qualité à la Française », la communauté d'agglomération Seine-Eure soutient activement la filière. En partenariat avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat, elle accueille le salon Festiv'Art et propose une formation *Le design dans les métiers d'Art* qui sera présentée ce week-end à Val-de-Reuil.

Le futur Carré Saint-Cyr s'inscrit dans cette démarche : cette église désaffectée du Vaudreuil deviendra un lieu d'exposition-vente pour des artisans établis, avec des ateliers tremplins. Le projet, soutenu par la fondation Hermès, « va de pair avec le développement du secteur du luxe dans l'Agglo ».